

## *L'Europe de la courtoisie* *Troubadours, Trouvères et Minnesänger*

### Ensemble Ligeriana

**Katia Caré**, chant, flûtes médiévales, percussions

**Carole Matras**, chant et harpe

**Pierre Bourhis**, chant

**Jean-Lou Descamps**, vièle, luths médiévaux, chant

Recherche et direction **Katia Caré**

**R**ondeaux et motets du XIII<sup>ème</sup> siècle, chants de trouvères, Minnesänger et troubadours, témoignant d'une féodalité à son apogée qui revendique sa propre culture indépendante et sa langue. Un phénomène amplifié par les alliances entre grandes familles d'Europe. Parallèlement à plusieurs Cantigas d'Alfonso X el Sabio, inspiré de Gautier de Coigny, tout un univers poétique et musical définissant un art de vivre raffiné et élégant.

#### **Gautier de Coigny (Coigny, ca 1177 - Soissons, 1236)**

Inscrit dans la lignée des grands trouvères, entré au monastère de Saint-Médard à Soissons et prieur de l'abbaye de Vic-sur-Aisne, Gautier de Coigny est l'auteur d'un volumineux recueil de *Miracles de Notre-Dame* qui constitue l'une des plus importantes sommes poétiques et musicales du Moyen Âge.



Créé en 2000 autour de **Katia Caré**, **Ligeriana** a réalisé plusieurs enregistrements et de nombreuses tournées de concerts en France et en Europe. Afin d'explorer un répertoire plus vaste, l'ensemble se présente également sous forme mixte depuis 2008. Il réunit des chanteurs et des chanteuses solistes dont certains, pratiquent un ou plusieurs instruments : vièle à arc, harpe, flûte... Ces différentes structures donnent à **Ligeriana** la possibilité d'offrir des programmes aux couleurs infiniment variées.

---

Entrée gratuite sur réservations  
Renseignements :  
OTSI / 03 23 55 92 41